



**Atelier di artisti che abitano
e operano in Valle di Muggio**

Incontro con Marco Mucha

Marco Mucha, Orizzonte medievale con drago, tecnica mista, 2025

**Domenica
4 ottobre
2026
ore 14:30**

**Museo
etnografico
della
Valle di
Muggio**



Via Artisti Cantoni 6
6838 Cabbio
091 960 20 38
info@mevm.ch
www.mevm.ch

Nell'ambito delle visite agli atelier di artisti che operano nel territorio della Valle di Muggio, incontreremo **Marco Mucha**, artista-incisore nato nel 1954 a Roma, dove si è formato nell'ambito dell'Accademia Nazionale di via Ripetta, scuola in cui è stato allievo di Guido Strazza, con il quale ha instaurato una feconda e duratura intesa culturale e umana. Tra il 1980 e il 1984, anno del trasferimento in Svizzera, ha frequentato il corso di Incisione della Calcografia Nazionale, tenuto da Luca Patella. Ha partecipato a diversi corsi e seminari di incisione sia in Italia che in Svizzera. Ha collaborato con la Ascona presse e la Josef Weiss Edizioni d'arte, con cui ha pubblicato diversi libri preziosi a tiratura limitata e destinati ad un pubblico selezionato. Accanto all'attività artistica ha tenuto e tiene corsi serali di Storia dell'arte. A partire dagli anni ottanta ha partecipato a numerose mostre, sia collettive che personali, in Italia e soprattutto nella Svizzera italiana, con delle puntate in Germania. Numerosi i libri d'arte con sue incisioni, come pure le sue opere contenute in collezioni e biblioteche e gli articoli editi in relazione con le mostre. Nel 2004 dà alle stampe presso Bocca editori Milano il volume *"Briciole"*, raccolta di brevi novelle da lui scritte, accompagnate da opere incisorie. La critica ha sovente sottolineato la sua completa vocazione al segno inciso che, come afferma il maestro Guido Strazza "sembra essere la realtà stessa di chi vede e fa segni come pensa". Se il tema della metamorfosi costituisce il filo conduttore tematico, accanto ai costanti riferimenti alla memoria, all'inconscio, alla melancolia e alla nostalgia - chiavi poetiche del suo lavoro -, ciò che distingue il suo fare artistico è la notevole capacità di reinventare le tecniche attraverso personali sperimentazioni.

Nel corso della visita Marco Mucha illustrerà alcuni suoi lavori mostrando direttamente sia le lastre che le fasi di stampa attraverso il torchio.

**A cura di Ivano Proserpi
(MEVM)**

Ritrovo: ore 14:30 - Balerna, parcheggio del Ghitello (entrata Parco della Breggia).

Osservazione: l'atelier di Marco Mucha dista una decina di minuti a piedi dal parcheggio.

Numero massimo di partecipanti: 12

Dopo la visita del piccolo atelier di Mucha, sito in un antico edificio lungo la Breggia in località Murnerei, potremo ascoltare l'artista e arpista **Alessandro Mazzoni**, che ci presenterà alcuni brani del suo repertorio nella cornice naturale della parte bassa del Parco della Breggia.

Si prevede di terminare entro le ore 16:30 circa.

Costo della visita: fr. 15.-

Iscrizioni: entro giovedì 1° ottobre su eventi@mevm.ch o via telefono.